

Het verhaal Van Save The Earth

De vorm van het refrein van Save The Earth is een stapellied.

Save The Earth na het eerste en tweede couplet,

Save The Earth, save The Moon, na het derde en vierde couplet.

Save The Earth, save The Moon, save The Sun, na het laatste couplet.

Dit verhaal gaat een moeder die als steunbetuiging voor haar dochter, zichzelf mee op de beklagdenbank stelt. De moeder werd niet in beschuldiging gesteld maar toonde met haar daad haar medeleven en het volste vertrouwen in de actie van haar dochter.

In 2011 vernielden activisten van de Field Liberation Movement een proefveld met genetisch gemanipuleerde aardappelen in Witteren. Ze wilden daarmee protesteren tegen teelt van dergelijke gewassen. De actie liep danig uit de hand omdat de actievoerders in conflict kwamen met de politie die opgetrommeld was om het veld te beschermen. Een groot deel van de gewassen werd vernield. Ze werden aangeklaagd voor opzettelijke vernieling en bendevorming.

Ze werden in eerste aanleg schuldig bevonden aan bendevorming en kregen voorwaardelijke celstraffen tussen 3 en 6 maanden. Het elftal vocht deze veroordeling aan in het hof van beroep. Uit videobeelden bleek de geweldloosheid van de actie. De celstraffen werden voor allen verminderd tot één maand voorwaardelijk.

Save The Earth is een oproep aan allen om moeder aarde te respecteren en in actie over te gaan. Ik gebruik hiervoor verwijzingen naar spreekwoordelijke gezegden, onschuldige dieren, oproep tot biologisch tuinieren, natuurelementen..

Aarde staat voor moeder, maan voor dochter en zon voor de zoon.

In de laatste vers is er hoop voor de toekomst,

Moeder schep een nieuwe eenheid, laat stralen binnenkomen, warmte in ons hart, neem gezamenlijke stromen, geef Zon terug Zijn kracht.

Save the Earth

Over landse wegen
Laat Aarde verstaan
Dat ze pijn heeft verontrust
Uitgekleed uitgeblust

Overmand Overwonnen
Lijdt Wereld van het kwaad
Hoe de Aanpak waar begonnen
Liefst vandaag 't is niet te laat

Save the Earth
Save the Earth
Save the Earth
Save the Earth

Maar
Moeder van ons allen
Heeft immer meegedeeld
Neem 't heft in eigen handen
En het antwoord wordt geteeld

Zaai Broccoli en Bloemen
Schorseneren zonder Gif
Plant een Boom Laat 'm Bloeien
Adem langs het middenrif

Save the Earth
Save the Earth
Save the Earth
Save the Earth

Save the Earth

Als een Dochter op moet groeien
In een wereld van paniek
Sta erbij als dwaze koeien
Uit z'n eigen gaat dat niet

Als leugen langer duurt
Als eerlijk fatsoen
Als mentaliteit verzuurt
En met kerstmis een kalkoen

Save the Moon
Save the Moon
Save the Moon
Save the Moon

Save the Earth
Save the Moon

In de krant stond deze morgen
't is mijn dochters' ideaal
Kun je zelf niet achterblijven
In dit aardappelschandaal

Uit proportie is de aanklacht
Van dit pieperse proces
Want wat komt er in de aandacht
Krimineel is mijn prinses

Save the Moon x4

Save the Earth
Save the Moon

Ooit versleten voor een geit
Uit het niets weer opgestaan
Moeder schep een nieuwe eenheid
Met dat schaapgedoe gedaan

Laat Stralen binnenkomen
Laat Warmte in ons Hart
Neem gezamenlijke Stromen
Geef Zon terug zijn kracht

Save the Sun x4

Save the Earth
Save the Moon
Save the Sun

Het verhaal van RUN

Favoriete thema's zijn maatschappelijk betrokken. Onrecht verwerken in poëzie, een verhaal, een lied, dat is haar kracht. Run (Engelstalige Bourree) is daar een goed voorbeeld van. De ondertitel is Pigeons en verwijst naar "onder de duiven schieten".

Ontkend, misbruikt, verminkt, uitgebuit, afgewezen.. een hele resem negatieve gevoelens beperken de mogelijkheid om te leven, lief te hebben en te vliegen. Gelukkig heeft dit lied een ommekeer. Door innerlijke rust en herschepping kan liefde ontstaan.

Run	Self-Conscious
Denied	Relax
Nielected	Inner silence
Exploited	Awakened
Abused	In a pleasant state of mind
Abandoned	
And I never ever never understood love	And I, I do love
I never ever never understood love	And I, I do love
He took his gun and shoot over and over	I took his gun and bury it under and under
He took his gun and fired Under my pigeons	I took his gun and bury it into the barrow
They Fly Birds fly They Fly Birds fly	I Fly birds fly I Fly birds fly
And I run run run run run	And he ran ran ran ran
I run run run,run run	And he ran ran ran ran
I	
Run away	Self-Conscious
To the other site and	Relax
Dance in Heaven	Inner silence
I run away	Awakened
To the other site and	In a pleasant state of mind
Lost forever	
And I never ever never understood love	And I, I do love
I never ever never understood love	And I, I do love
He took his gun and shoot over and over	I took his gun and bury it under and under
He took his gun and fired Under my pigeons	I took his gun and bury it into the barrow
They Fly Birds fly They Fly Birds fly	I Fly birds fly I Fly birds fly
And I run run run run run	And he ran ran ran ran
I run run run,run run	And he ran ran ran ran

Het verhaal van Nooit Meer Alleen

Op zomeravond was ik alleen thuis maar zo voelde het niet. Mijn geliefde was op zee, niet als kapitein of matroos maar als muzikant voor een avondvullend vermaak aan cruisetoeristen. Ik had recentelijk mijn vriend leren kennen. Wanneer ik op mezelf was voelde niet meer aan als zijnde 'alleen'.

De gedachte aan hem was beklijvend. Zo zong ik aan hem uit volle borst zonder zijn bijzijn. Wanneer ik echter dit lied aan hem vertolkte, was ik beschroomd en bevangen. Een gevoel van ontredde dat me, als podiumartiest, haast nooit meer overkwam nam van me bezit zodra ik mijn hart uitte in dit liefdeslied, mijn eerste gezongen liefdesverklaring. Het zingen is gelukkig nu meer dan ooit ongedwongen. Deze love song heeft een Spaans karakter door het repetitief gitaarspel, een lyrisch vioolinterludium en handclaps.

Nooit Meer Alleen

Nooit nooit
Nooit kwam het in me op
Dat jij voor mij
Geen enkel zinnig woord had ik gehoord en
Plots is alles als
Koek en ei ik ben zo blij
Toen jij me vroeg toen zei ik
Ja dat zal ik doen

Jij je bent zo lief
Je bent mijn hart zo onverwacht die ene dag
En dan die lach die ene blik
Ineens zo dicht in het middaglicht
En jij bent voor mij de enige

Nooit nooit

Nooit meer alleen
Jij en ik samen een
Dan begrijp je meteen
De zin van het bestaan overduidelijk

Nooit ooit

Ineens kwam het in me op
Dat jij voor mij
En elk zinnig woord had ik gehoord en
Plots is alles als
Ei en koek ik was zo zoek
Toen jij me vroeg toen zei ik
Ja dat zal ik doen

Ik had niet begrepen wat liefde is
Tussen ene man en ene vrouw
En dan die trouw ik hou van jou
Gekend bemind en innig bevriend
En hoever wij geraken weet het kind

Het verhaal van Het eiland Ile d'Houat

Jaren geleden ging ik op vakantie op een eiland onder in Bretagne, Ile d'Hoëdic, een gemeente in het Franse departement Morbihan op 15 kilometer van het vasteland. Een eiland zonder auto's, geen wegen, geen muren met kleurrijke heidevelden die slechts doorsneden worden door zandpaden. Rond het hele eiland loopt een pad. Je kan er steevast zeehonden aantreffen. In het zuidwesten worden de kliffen doorsneden door paradijselijke baaien. De noordelijke klif wordt verzacht door een dichte vegetatie. De oostkust is omringt met een zandstrand. Het heldere water lijkt heel aantrekkelijk, maar is erg koud. In de duinen worden uw stappen geflankeerd door zeelelies en helm. In het Mesolithicum (De Middensteentijd) waren ze verbonden met het Schiereiland Quiberon. Tegenwoordig scheidt 15 kilometer hen van het vasteland. Ik bezocht een tentoonstelling van oude foto's in de ondergrondse restanten van schuilkelders uit de oorlog. Geportretteerde kinderen en moeders keken uit de deurstijlen met uiterst lichte en verdwaalde ogen. De blik vertaalde het eindeloos uitkijken naar de thuiskomst van hun man, vaders, schippers. Deze beelden hebben op mij een diepe indruk gemaakt. Het was een onvergetelijke reis die me geïnspireerd heeft tot het schrijven van deze instrumentale melodie die, ontworpen voor harp. Ze is eigenlijk een heel traditionele melodie is geworden in O'Carolans sfeer. De CD versie is getoond op nyckelharpa, door gitaar begeleid in alternatieve G- stemming. Zowel het nyckelharpageluid als de akkoordwisseling vertonen kloppende en fluitende bijgeluiden. Laat u meeslepen door de eenvoudige structuur en aanstekelijke melodie. Het ritme is niet duidelijk in een maatsoort vast te stellen. De dansbaarheid is daarom niet minder. Hier zal een vast omlijnd patroon de basis worden voor een nog te ontwikkelen expressievorm.

Het verhaal van Johnny

Het verhaalt een onbescheiden jonge vrouw wiens ega de dorpsbewoners in haar onmiddellijke omgeving niet ontgaat. Ze wordt beoordeeld en veroordeeld door Jan en alleman. Haar sensuele mond, opvallende donkere lach en subtiele gelaatstrekken verleidde menigeen. Door haar steelse houding tegenover het andere geslacht werd ze een gedoemde van de samenleving. Ze werd beschouwd als lui en als een slechte moeder voor haar zoon. Ze nam zich voor bij elke jaarwisseling, ze dacht dat wanneer ze het drinken zou kunnen laten, misschien, dat haar geliefde Johnny wel zou wederkeren. Dan zou alles goed komen. Johnny!

Maar zij laat zich niet corrigeren, daar is ze de vrouw niet naar. Ze weet het zelf wel. Ze lijdt verschrikkelijk, zoals enkel vrouwen kunnen. Het hele jaar door. Nooit zal ze veilig zijn want Johnny komt niet weer.

Uiteindelijk sterft ze, laat haar kind achter in een weeshuis. Zij gaat over maar het kind zal alsook haar geest overleven.

Een Westerse cultuur zoals wij die kennen, verdraagt geen uitzonderingen. Je draait mee in de samenleving of je valt daar buiten. Daar net buitenbeentjes vaak hoog sensitief zijn en daadwerkelijk aan structuur en prestatiedrang ten onder gaan, is deze tekst net een ode aan hen die anders zijn. Misschien bewandelen zij eerder hun levensdoel. In tegenstelling tot de massa die enkel om consumptie geeft en daar blijkbaar heel veel voor over heeft. Blijven steken en vasthouden aan een verpletterende baan, daarbij het leven voorbij lopen, kan als net zo lui worden gezien als het hoofdpersonage in dit lied. Ga er even voor zitten en versta de tekst in alle dubbelzinnigheid. Het doet me verdriet dat men snel van oordeel is. Luister naar je hart en beweeg jezelf tot het leven van het jouwe.

Het verhaal van Zoete Wind

Aanvankelijk was zoete wind een kerstlied en had het de titel Van M'n Eigen.

In de loop der tijd heeft dit lied, in de vorm van een tovercirkel, een 12/8^{ste} maat, er een strofe bijgekregen. Het werd een heus liefdeslied van een vrouw aan de man. Ze beschrijft de tijd vóór hun samenzijn als zijnde onrustig. Eindelijk heeft ze haar zin.

Hij is van mij. Man van m'n eigen wil ik krijgen waarvoor dank van mijnen 't wil.

Zij is van mij. Kind van ons beide wil ik krijgen waarvoor dank van mijnen 't wil.

Zoete Wind

In de stilte van de nacht
Jij in mijn gedacht
Winter is voorbij
In mij ontwaakt nieuwe kracht
Onrust heeft mij jarenlang gevoed
Wat ben ik blij
Na al die langen tijd heb ik me zin

Hij is van mij
Man van m'n eigen
Wil ik krijgen
Waarvoor dank van mijnent wil
Tesamen verdwijnen
Nee ik ben niet bang voor de mijne
Wij leven lang
We blijven tot het
Einde

Zoete Wind heeft hitte meegebracht
We hijgen
Je lippen zijn zo zacht
Sla uw armen om me heen
Dees moment wil ik zen wil ik belève
Didely dady dom
Om en om en om en om

Hij is van mij
Man van m'n eigen
Wil ik krijgen
Waarvoor dank van mijnent wil
Tesamen verdwijnen
Nee ik ben niet bang voor de mijne
Wij leven lang
We blijven tot het
Einde

In de stilte van de nacht
Zij werd verwacht
De winter weer nabij
Een kind geboren in de nacht
Kind van de vader daarom ook van mij wat ben ik blij
Na al die langen tijd heb ik me zin

Zij is van mij
Kind van ons beide
Wil ik krijgen
Waarvoor dank van mijnent wil
Tesamen verdwijnen
Nee ik ben niet bang voor de mijne
Wij leven lang
We blijven tot het
Einde

Het verhaal van A lovesong

A Lovesong is een lied geschreven als opdracht voor een huwelijk tussen een Ierse lad en een Nederlands meisje. Dit huwelijk heeft nooit plaatsgevonden maar het lied heeft na een lange weg afgelegd te hebben uiteindelijk haar ritme gevonden in een prachtig hanterdro.

A Lovesong

Before these good days
He came into my life
I looked at the sky
With a dream in my eye
No one that seems to be
Interested in me
The Love Of The World is Passing By

A love song for everyone

A love song for everyone

A love song for everyone

A love song for everyone

He came to see me to visit for music
His eyes were bright the
Time was all right
I saw a Man who was interested in me
The Love Of The World is into his Eye

Marry today and companion matters
Communion good peoples
Lovers old friends
Marry this man that good laddie
You're love
The Love Of The World will be in his Heart

This is the day we have been waiting
For good love never ending no more
Blessed by the Old Folks
Proud in emotion
The Love Of The World will be on Our Side